

► HOTEL WUD HOTEL

Als erstes örtliches Hotel verfolgt das Wud moderne Nachhaltigkeitsprinzipien mittels einer vorgefertigten Holzkonstruktion. Holz ist auch das herausragende Merkmal des Hotelinterieurs. Nico Less' Stühle aus recycelten Materialien fügen sich perfekt in das Interieur ein. Weitere umweltfreundliche Materialien, die man hier vorfindet, sind Schreibwaren, Toilettenpapier oder Tücher. Energiesparende LED-Leuchten verstehen sich da fast von selbst. 25 Hotelzimmer mit einer Größe zwischen 25 und 40 Quadratmetern verteilen sich im Hotel Wud auf drei Etagen. Gäste können Zimmer mit Blick ins Grüne oder auf die Stadt wählen. Es gibt auch größere Familienapartments, und jedes Zimmer verfügt über einen eigenen Balkon oder Zen-Garten. Ganz anders anregend: ein spezieller Raum mit Pole-Dance-Thema.

SPEZIALTIPP In jedem Gästezimmer hängen Fotos des bekannten slowenischen Kostümbildners Alan Hranitelj.

ADRESSE Litijska cesta 57, www.wudhotel.si

ARCHITEKTUR & DESIGN SoNo arhitekti, www.sono.si; Obrat, www.obratdoo.si

INTERIOR Laufen, Cristina, Bossini, Ragno, Plus + Tonne, Affralux, Studio Italia Design, Donar, Miotto Design



▲ BAR LOLITA EIPPROVA

Das Lolita Eipprova Café & Patisserie befindet sich in der Eipprova-Straße am ruhigen Flüsschen Gradaščica. Drei weiße französische Türen öffnen sich zu einem einzigartigen Interieur, aber auch zu einer großen Auswahl an Getränken und Süßigkeiten der Kaval Group. Fußböden und Wände sind mit Jaša Mrevlje Pollaks Kunstintervention „Lover's Deal“ dekoriert. Es ist diese Mischung aus Kreativität und Gastlichkeit, aus einer Prise Konzeptkunst und gelungener Innenarchitektur, die diesem Ort eine besondere Atmosphäre verleiht. Vintage-Kaffeetassen für warme Getränke sowie recycelte Parkett- und Keramikfliesen an der Rückwand zeugen auf ihre Weise von der liebevollen Herangehensweise. Ganz anders verwöhnen die Sitzplätze im Gastgarten: Sie ermöglichen schöne Ausblicke und viel frische Luft.

SPEZIALTIPP Die Bestuhlung kommt von der tschechischen Firma Ton.

ADRESSE Eipprova ulica 19,

lolita.kaval-group.si/lolita-eipprova

ARCHITEKTUR & DESIGN Triiije Arhitekti,

www.triije.com; Jasha, www.jasha.org

INTERIOR Ton, Maßanfertigungen

▼ RESTAURANT HAN ALEJA

Die mittlerweile dritte Location der asiatischen Restaurant-Gruppe eröffnete ausgerechnet im neuen Einkaufszentrum Aleja. Die Strategie der GAO-Architekten war damit klar: Entwurf eines Interieurs, das Passanten sanft einlädt und sie dann vor dem grellen Treiben einer kommerziellen Shoppingmall schützt. Dazu trägt die flexible Zusammenstellung transparenter und fester Elemente bei, die an Bambuswälder erinnert und deren Holzbalken in Form chinesischer Fächer positioniert wurden. Fällt Licht durch diese Flächen, zeichnet es spannende Schattenrisse auf den Boden. Die gedämpfte Beleuchtung und das ausgewogene Design weiterer Elemente stellen eine Hommage an asiatische Ästhetik dar. Das Designteam nennt denn auch das erklärte Vorbild ihrer räumlichen Gestaltung: Kengo Kuma, ein Meister der japanischen Architektur.

SPEZIALTIPP Die Hängeleuchten der Bar stammen von Foscarini: Modell „Spokes“.

ADRESSE Rakuševa ulica 1, www.restavracija-han.si/aleja

ARCHITEKTUR & DESIGN GAO arhitekti, www.gao-architects.com

INTERIOR Artemide, Florim Ceramiche, Foscarini, Cizeta, Fertigungen nach Maß



DER MIX MACHT'S

Klein, fein, jung und von Saison zu Saison weiter verfeinert. Die slowenische Kombination von mediterranen, pannonischen und alpinen Einflüssen ist ziemlich einzigartig

RESTAURANT PUB PLEČNIK

Das Pub Plečnik ist nach einem slowenischen Jugendstil-Heroen benannt, dem Architekten Jože Plečnik, und befindet sich an Ljubljanas gleichnamigem Plečnikplatz. Die wesentliche Richtlinie für die Innenarchitekten lag bei dieser geschichtsträchtigen Steilvorlage auf der Hand: Aufwertung des Raums vor allem mittels Formen und Materialien, die dem kulturellen Erbe des Gebäudes gebührende Achtung zollen. Hochwertige Werkstoffe wie Eiche, Kupfer, Stein, Leder

und Metall verbinden sich nun mit Terrazzo, Backstein, massiven Säulen und Gewölbedecken zu unaufregter Spitzenqualität. Vordergründiger sind indessen andere Elemente. Da wäre etwa der kreisrunde Mega-Kronleuchter, der die Gäste empfängt. Ein auffälliges Flaschenregal ziert den Bereich hinter dem massiven Bartresen. LED-Bahnen und eine gepolsterte Sitzbank, die den gesamten Raum verbindet, sind weitere gelungene Features.

SPEZIALTIPP Das Interior-Design, aber auch diverse maßgefertigte Stücke wurden vom Werk Jože Plečniks inspiriert.

ADRESSE Plečnikov trg 1

ARCHITEKTUR & DESIGN Prostornina, www.prostornina.com

INTERIOR Velana Living, Maßanfertigungen

► HOTEL
ZLATA LADJICA

Das luxuriöse Boutique-Hotel Zlata Ladjica liegt im Herzen der historischen Altstadt und bietet 15 individuell gestaltete Gästezimmer, die jeweils mit einer Episode aus der langen Geschichte des Hauses verbunden sind. So können die Gäste der Historie dieses Gebäudes näherkommen, antike Holzbalken, Wandgemälde, Holzböden und restaurierte historische Möbel bewundern. Mit einem Gourmet-Pub und einem auf saisonale Angebote spezialisierten Restaurant ist das Zlata Ladjica eine außergewöhnliche Oase – die zugleich zeitgemäße Designelemente aufweist.

SPEZIALTIPP Der Name des Fünf-Sterne-Hotels bedeutet goldenes Schiff.
ADRESSE Jurčičev trg 1
ARCHITEKTUR & DESIGN Evgen de Gleria und Domen Barovič/Biro Misel, www.misel.si; ld:doma, www.iddoma.si
INTERIOR Schramm, Molteni&C, Moroso, Star-pool, Cor, Kymo, Agape, Antoniolumpi, Cappellini



◀ BAR **KAVARNA ZVEZDA**

In Ljubljana ist Zvezda ein Synonym für alles Süße. Dafür sorgen vier Cafés sowie ein Deli-Shop. Nun zieht das älteste Zvezda-Café in einen Raum um, den Konditorei-Königin Urška Šefman Sojer zusammen mit dem Architekten Mladen Trepoo bereits 2012 renoviert hat. Das Update umfasst ein prächtiges Interieur, dunkelgrüne Sitzbänke aus Samt und Spiegel mit Goldrahmen. Stuck und funkelnde Kronleuchter erinnern an die altherwürdige Tradition europäischer Cafés. Die Lage am Park Zvezda schlug sich in grünlichen Tapeten nieder. Live hören kann man die hier abgebildete Natur auf der großen Terrasse, wo die Gäste zu Kaffee und Kuchen auch noch die beruhigende Aussicht auf prächtige Platanen genießen.

SPEZIALTIPP Die Küche und der gesamte Service wurden in den Bereich des Hauptcafés verlegt. Nur die Kuchen sind ausgestellt, sodass die Gäste ihre süße Pause ohne weitere Ablenkung genießen können.
ADRESSE Kongresni trg 3, www.zvezdaljubljana.com/kavarne
ARCHITEKTUR & DESIGN Urška Šefman Sojer
INTERIOR Cole & Son, Vondom, Maßanfertigungen

► RESTAURANT **BISTRO LINDA**

Vis-à-vis dem Bistro Linda steht Ljubljanas älteste Linde. Ganz und gar nicht alt sieht das nach ihr benannte Lokal mit Gerichten aus aller Welt aus. Das kulinarische Konzept gibt die Grundlage für die Innenausstattung und -architektur vor. Das Bistro ist in vier Teile gegliedert, die jeweils eine Einheit in einer Wohnung repräsentieren. So findet sich eine Schauküche mit Bar, gefolgt von einer High Bar mit entsprechender Bestuhlung. Der Haupttrakt ist ein Wohnzimmer, gefolgt von einem Esszimmer im Lounge-Stil, wo grüne Regale zusätzlich Privatsphäre schaffen.

SPEZIALTIPP Äffchen tauchen als dekoratives Element auf Möbeln und Tapeten auf – was dem Bistro Linda eine freche Anmutung gibt.
ADRESSE Borštnikov trg 2, www.lindabistro.si
ARCHITEKTUR & DESIGN Andreja Remih, www.instagram.com/andreja_remih
INTERIOR Hay, Infiniti, Pedrali, Seletti



◀ RESTAURANT **LANDERIK**

Das neue Landerik stellt einen weiteren Beitrag der GAO-Architekten zu Ljubljanas pulsierender Restaurantszene dar. In diesem Fall wurde ein enger, langer, von Bögen und hohen Decken charakterisierter Raum raffiniert in Szene gesetzt und überdies der Zeitgeist berücksichtigt, in dem dieses Gebäude einst errichtet worden ist. So machen runde Spiegel in dunklen Tönen die sanft beleuchteten Bögen weicher und lassen das Restaurant optisch größer wirken. Weiße Hängeleuchten scheinen im Raum zu schweben und entwickeln einen ganz besonderen Sog. Ziegelrote Bänke weiten den Raum. Der Tisch des Küchenchefs, ein erhöhter Schreibtisch aus kaltgewalztem Blech, sorgt für Boutique-Feeling.

SPEZIALTIPP Die einzigartigen hängenden Treibholzleuchten stammen vom slowenischen Holzspezialisten und Designer Studio Drevo und wurden eigens für das Lokal angefertigt.
ADRESSE Stari trg 11, www.landerik.si
ARCHITEKTUR & DESIGN GAO arhitekti, www.gao-architects.com
INTERIOR Cizeta, Nardi, Normann Copenhagen, Florim, Catalano, Pedrali, FormaWood, Studio Drevo, Keramik von Hana Karim, Maßanfertigungen

► BOUTIQUE-HOTEL **HOTEL ČAD**

Auf dem Hügel Rožnik, gleich um die Ecke des Tivoli-Parks, befindet sich das legendäre Restaurant Čad, das seit 1889 Gerichte serviert. In unmittelbarer Nähe eröffneten dieselben Eigentümer nun das Boutique-Hotel und Café Čad. Der Entwurf von Arhitektura 2211 tritt in einen Dialog mit den anderen Gebäuden und der umliegenden Natur ein. Im Erdgeschoss wurde die Fassade mit vorgefertigten Betonplatten verkleidet, während die oberen Stockwerke mit einer Holzkonstruktion in dunklem Braun versehen sind, was die Form des ziegelroten Daches betont. Diese Holzfassade fungiert auch als Gestaltungselement für die individuell ausgestatteten Suiten.

SPEZIALTIPP Auf der Terrasse des Cafés können Pferde betreut werden.
ADRESSE Cesta na Rožnik 18
ARCHITEKTUR & DESIGN Arhitektura 2211, www.arhitektura2211.si; Innenausstattung: Atri, www.atri.si; Decor & Design, www.decor-design.si
INTERIOR Kartell, Scab Design, Emu, Pedrali, Pianca, Londonart, Hay, Moooi



▲ HOTEL **FOUR POINTS BY SHERATON LJUBLJANA**

Die Investition von nahezu 20 Millionen Euro macht auf Anhieb klar: Das Four Points by Sheraton Ljubljana will in Slowenien hoch hinaus. Mit auf der Rechnung war auch die Zusammenarbeit mit Stardesigner und Architekt Matteo Thun. Deswegen Konzept für Architektur und Interieur laute: Schaffung eines zeitlosen, klassischen und zugleich offenen Ortes nicht zuletzt für Business-Traveller. Nachhaltigkeit ist ein weiteres Merkmal.

Das Four Points by Sheraton Ljubljana erwartet Gäste nun mit einer warmen und hellen Atmosphäre, beruhend auf Eichenparkett, natürlichen Materialien und modernen Vintage-Möbeln. Die Lobby punktet mit Fußböden im Terrazzo-Stil. Säulen aus Naturholz furnier, Vescom-Tapeten, maßgefertigte Möbel und ein moderner Deckenleuchter aus Muranoglas addieren sich zum atemberaubenden Setting.

SPEZIALTIPP Das Rotkehlchen ist Sheratons Wappentier – und versteckt sich auch hier.
ADRESSE Pot za Brdom 4, www.fourpointsljubljan.com
ARCHITEKTUR & DESIGN Matteo Thun & Partners, www.matteothun.com
INTERIOR Emu, Ethimo, FMG, Kettal, Lucevetro Di Cecilia Cenedese, Stilles, Vescom



TOP-DESIGN-ADRESSEN

DONAR – Brandneuer Showroom mit nachhaltig gestalteten Stühlen, Sofas und anderen Möbeln. Gosposvetska cesta 10, www.donar.si

SOFO – Sitzmöbel, Innenmöbel und Innenausstattung für Schiffe – alles von außergewöhnlicher Qualität – werden in Nova Gorica, Slowenien, hergestellt und sind im neuen Ausstellungsraum in Ljubljana erhältlich. BTC City Ljubljana, Šmartinska cesta 152, Dvorana 10 sever (Center Desetka), www.sofa.eu

TEXT ANA IVANČIČ, FOTOS JANEŽ MAROLT, MIRAN KAMBIČ (ZLATA LADJICA), LOLITA EIPPROVA, HAN ALEJA, LANDERIK, BENJAMIN HRKIČ, ANDREJA REMIH/VLADIMIR DOBREV, ŽIGA LOVŠIN, ARCHITEKTURA 2211/ATRI, ARCHITEKTURNI STUDIO, JOST GANTAR